

Charakterystyka zadań realizowanych w roku 2013

Plan pierwotny

Lp.	Nazwa zadania - Cel zadania Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpośrednie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
1	Organizowanie wystaw	01/PGS/2013/P	5,50	20 000,00	514 608,70	534 608,70

Realizacja zadania polega na stworzeniu różnorodnej pod względem artystycznym oferty wystawienniczej oraz oferty najciekawszych zjawisk artystycznych odbywających się w mieście i okolicach. Zadanie obejmuje działania organizacyjne, opracowanie programu, stworzenie aranżacji plastycznej wystaw, ich transport, montaż i demontaż, jak również promocję i dokumentację działań. W 2013 roku Płocka Galeria Sztuki zamierza zorganizować w siedzibie 12 wystaw: malarstwa i rysunku Tadeusza Dominika, fotografii Zofii Rydet, wspólną wystawę fotografii Tomasza Gałki i grafiki komputerowej Zdzisława Beksińskiego, indywidualną wystawę prac Alicji Słowikowskiej ("książka artystyczna"), multimedialną wystawę Mirosława Rogali, malarstwa i rysunku płocczanki Anny Macionek - Staśko, malarstwa i rysunku Jerzego Mierzejewskiego, malarstwa i instalacji francuskiej artystki Eugénie Jan, malarstwa płocczanina Włodzimierza Kwiatkowskiego, wystaw w ramach IV Transgranicznego Festiwalu Sztuk SkArPa, malarstwa Włodzimierza Dawidowicza oraz doroczną wystawę artystów związanych z płockim rodowiskiem (malarstwo, rysunek, szkice). Ponadto w okresie kwiecień - listopad 2013 roku Płocka Galeria Sztuki planuje organizację trzech wystaw w Galerii Zewnętrznej - Skwer Sztuki, mieszczących się na Skarpie Wiłanowej przy ulicy Kazimierza Wielkiego.

Przychody związane z organizowanymi wystawami zaplanowane zostały w wysokości 3.000,00 zł.

Wydatki bezpośrednie dotyczą przede wszystkim honorariów wynikających z zawartych umów o dzieło, zakupu materiałów niezbędnych do organizacji imprez, transportu wystaw, druku zaproszeń na wystawy i związanych z nimi opłat pocztowych, a także delegacji i noclegów oraz zakupu innych usług dotyczących organizacji wystaw.

2	Działalność edukacyjna	02/PGS/2013/P	3,50	0,00	327 478,26	327 478,26
---	-------------------------------	----------------------	-------------	-------------	-------------------	-------------------

Działalność edukacyjna, będąca uzupełnieniem działalności wystawienniczej, ułatwia widzom zrozumienie i akceptację sztuki współczesnej. Zadanie realizowane jest poprzez prowadzenie spotkań edukacyjnych towarzyszących każdej wystawie, podczas których omawiana jest jej tematyka, techniki wykonania i osadzenie w sztuce współczesnej oraz odniesienie do historii.

W ramach standardowych działań o wiatowych, towarzyszących poszczególnym wystawom, Galeria organizuje warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży oraz warsztaty rodzinne. Ponadto do każdej z wystaw przygotowywany jest komentarz lub tzw. "zajęcia na ekspozycji", w skład których wchodzi: wyświetlanie filmu lub wykład.

W 2013 roku przewiduje się zakończenie IV edycji projektu edukacyjnego pn. "Gwiazdy w Wilanówku. Baśnie i legendy o Płocku" - skierowanego do nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej.

3	Działalność wydawnicza	03/PGS/2013/P	2,50	4 000,00	233 913,04	237 913,04
---	-------------------------------	----------------------	-------------	-----------------	-------------------	-------------------

Realizacja zadania ma znaczenie popularyzacyjne, reklamujące i promujące działalność Galerii, tj. wystawy oraz artystów i ich sztuk.

W 2013 roku instytucja zamierza wydać 15 plakatów do każdej z wystaw.

Przychody ze sprzedaży folderów i katalogów towarzyszących wystawom zorganizowanym w latach ubiegłych zaplanowane zostały w wysokości 5.000,00 zł.

Wydatki bezpośrednie zadania związane są z drukiem plakatów towarzyszących wystawom.

Charakterystyka zadań realizowanych w roku 2013

Lp.	Nazwa zadania - Cel zadania Zakres rzeczowy / Parametry charakteryzujące zadanie	Numer zadania	Liczba etatów	Wydatki bezpłatnie	Wydatki pośrednie	Kwota ogółem
	Ponadto instytucja planuje uzyskanie przychodów w wysokości 12.000,00 zł. niezwiązanych z realizacją konkretnego zadania, głównie w postaci wpływów od sponsorów na organizację wystaw, warsztatów dla dzieci i młodzieży oraz zajęć plastycznych, a także w postaci odsetek bankowych.					
		Razem:	11,50	24 000,00	1 076 000,00	1 100 000,00